

## Аннотации к программам дополнительного образования

### Аннотация рабочей программы дополнительного образования

#### «Идеальная презентация: от смысла до дизайна»

Программа дополнительного образования «Идеальная презентация: от смысла до дизайна» имеет техническую направленность и разработана в соответствии с требованиями обновленного ФГОС основного общего образования.

Сегодня компьютер – это уникальный инструмент для творчества и развития. Времяпровождение за компьютером может стать интереснейшим и полезным хобби, которое развивает, мотивирует к деятельности и расширяет горизонты.

Ребенок в современном информационном обществе должен уметь работать на компьютере, находить нужную информацию в различных информационных источниках, обрабатывать ее и использовать приобретенные знания и навыки в жизни. Умение представлять информацию в виде, удобном для восприятия и использования другими людьми - одно из условий образовательной компетентности ученика, мультимедийные презентации наиболее популярное и доступное средство представления текстовой, графической и иной информации.

Цели программы:

✓ самостоятельная информационно-познавательной деятельность, получение необходимой информации из различных источников информации, критическое оценивание и интерпретация информации.

Задачи:

- формирование представлений о роли информатики и ИКТ в современном обществе, понимание основ правовых аспектов использования компьютерных программ и работы в Интернете;
- формирование представлений о влиянии информационных технологий на жизнь человека в обществе; понимание социального, экономического, политического, культурного, юридического, природного, эргономического, медицинского и физиологического контекстов информационных технологий;
- принятие этических аспектов информационных технологий; осознание ответственности людей, вовлеченных в создание и использование информационных систем, распространение информации;
- овладение стандартными приемами создания презентаций; использование готовых программ и сервисов для создания презентаций;
- формирование умений применять полученные знания при решении различных задач;
- формирование базовых навыков и умений по соблюдению требований техники безопасности, гигиены и ресурсосбережения при работе со средствами информатизации; понимание основ правовых аспектов использования компьютерных программ и работы в Интернете.

Основные разделы программы:

- ✓ Презентация: Как? Зачем?
- ✓ Этапы создания презентации
- ✓ Программа Microsoft PowerPoint
- ✓ Сервис Prezi.com для создания презентации
- ✓ Сервис Canva для создания презентации
- ✓ Google Презентации

## **Аннотация рабочей программы дополнительного образования «Кейсы по ГЕО»**

Современный мир диктует свои правила. Огромный поток информации захватывает нас, и мы стараемся идти в ногу со временем, чтобы быть в курсе происходящих событий и иметь возможность оперативно принимать нужное решение.

На современном этапе развития образовательной системы появляются новые технологии и деятельностные формы взаимодействия с обучающимися, в основе которых лежит их активизация и включение в образовательный процесс. Наиболее востребованными становятся интерактивные формы, позволяющие задействовать всех участников образовательного процесса, реализовать их творческие способности, воплощать имеющиеся знания и навыки в практической деятельности.

Современный учитель должен не только в совершенстве владеть предметом, методами, средствами и формами организации учебного процесса, но также в своей работе он должен применять современные технологии обучения.

Основной задачей формирования активности ученика на уроке является активизация мыслительной деятельности школьников в процессе обучения. Отсюда следует, что необходима система средств и приемов мотивации обучающихся к изучению географии.

География как учебная дисциплина обладает уникальными возможностями, позволяющими развивать такие качества личности, как искусство познавать и мыслить, искусство общения и речи, склонность к самореализации. Но как сделать так, чтобы вовлечь в процесс познания всех учащихся, чтобы каждый из них имел возможность понимать, рассуждать, обмениваться имеющимися знаниями и опытом? Решение этой проблемы вызвало необходимость применения новых подходов и технологий в общеобразовательной школе.

Неотъемлемой частью современного занятия является самостоятельная практическая деятельность обучающихся (самостоятельный познавательный творческий поиск школьников, решение ими проблемных ситуаций, обучение формулированию проблем, своей точки зрения, ее аргументации, выбор путей решения проблемы). Одной из эффективных технологий, позволяющей успешно решать эти задачи, является кейс-технология, так как она в большей степени ориентирована на социализацию личности ученика.

Актуальность кейс-технологии обусловлена общей направленностью образования не столько на получение предметных знаний, сколько на формирование компетенций, развитие способностей к самообразованию, саморазвитию, самореализации; к оптимальному поведению и деятельности в различных жизненных ситуациях. Опыт, полученный в процессе решения кейсов, многократно повышает результативность образовательного процесса, так как позволяет моделировать будущую деятельность участников кейса и формирует положительную мотивацию к освоению материала.

Кейс-технология дает возможность оптимально сочетать теорию и практику, развивать навыки работы с разнообразными источниками информации. Обучающиеся не получают готовых знаний, а учатся их добывать самостоятельно, принятые решения в жизненной ситуации быстрее запоминаются, чем заучивание правил. А также, процесс решения проблемы, изложенной в кейсе – это творческий процесс познания, который подразумевает коллективный характер познавательной деятельности.

Основная функция кейс-технологии в процессе дополнительного изучения географии – обучение школьников решению сложных проблем, которые невозможно решить аналитическим способом. Кейс активизирует учащихся, развивает информационные и коммуникативные компетенции, оставляя обучаемых один на один с реальными ситуациями.

## **Аннотация рабочей программы дополнительного образования «Промышленный дизайн»**

Программа дополнительного образования «Промышленный дизайн» представляет собой самостоятельный модуль, изучаемый в течение учебного года параллельно с освоением программ основного общего образования в предметных областях «Математика», «Информатика», «Физика», «Изобразительное искусство», «Технология», «Русский язык». Курс «Промышленный дизайн» предполагает возможность участия обучающихся в соревнованиях, олимпиадах и конкурсах. Предполагается, что обучающиеся овладеют навыками в области дизайн-эскизирования, трёхмерного компьютерного моделирования.

Цель программы: освоение обучающимися спектра Hard- и Soft-компетенций на предмете промышленного дизайна через кейс-технологии.

### Задачи программы:

#### Обучающие:

- ✓ объяснить базовые понятия сферы промышленного дизайна, ключевые особенности методов дизайн-проектирования, дизайн-аналитики, генерации идей;
- ✓ сформировать базовые навыки ручного макетирования и прототипирования;
- ✓ сформировать базовые навыки работы в программах трёхмерного моделирования;
- ✓ сформировать базовые навыки создания презентаций;
- ✓ сформировать базовые навыки дизайн-скетчинга;
- ✓ привить навыки проектной деятельности, в том числе использование инструментов планирования.

#### Развивающие:

- ✓ формировать 4К-компетенции (критическое мышление, креативное мышление, коммуникация, кооперация);
- ✓ способствовать расширению словарного запаса;
- ✓ способствовать развитию памяти, внимания, технического мышления, изобретательности;
- ✓ способствовать формированию интереса к знаниям;
- ✓ способствовать формированию умения практического применения полученных знаний;
- ✓ сформировать умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- ✓ сформировать умение выступать публично с докладами, презентациями и т. п.

#### Воспитательные:

- ✓ воспитывать аккуратность и дисциплинированность при выполнении работы;
- ✓ способствовать формированию положительной мотивации к трудовой деятельности;
- ✓ способствовать формированию опыта совместного и индивидуального творчества при выполнении командных заданий;
- ✓ воспитывать трудолюбие, уважение к труду;
- ✓ формировать чувство коллективизма и взаимопомощи;
- ✓ воспитывать чувство патриотизма, гражданственности, гордости за отечественные достижения в промышленном дизайне.

## **Аннотация рабочей программы дополнительного образования «Робототехника»**

Одной из наиболее перспективных областей способствующих формированию навыков в сфере детского технического творчества является образовательная робототехника. Современные робототехнические системы включают в себя микропроцессорные системы управления, системы движения, оснащены развитым сенсорным обеспечением и средствами адаптации к изменяющимся условиям внешней среды.

По направленности программа относится к научно-технической. Программа ориентирована на развитие технических и творческих способностей и умений учащихся, организацию научно-исследовательской деятельности, профессионального самоопределения учащихся.

Данная образовательная программа предусматривает организацию образовательной деятельности по следующим направлениям:

- ✓ конструирование узлов роботов;
- ✓ моделирование роботов;
- ✓ разработка алгоритмов и программ управления,
- ✓ применение датчиков и электрических двигателей с механическими передачами,
- ✓ установление взаимосвязей, рефлексия.

В ходе освоения программы предусмотрено выполнение коллективных и индивидуальных творческих проектов/

Цель программы – формирование компетенций обучающихся в области разработки, создания и использования робототехнических моделей, создание условий для формирования у учащихся теоретических знаний и практических навыков в области технического конструирования и основ программирования, развитие научно-технического и творческого потенциала личности ребенка, формирование ранней профориентации.

Задачи:

### Образовательные:

- ознакомление с линейкой конструкторов LEGO MINDSTORMS Education EV3 45544.
- развитие познавательного интереса к техническому моделированию, конструированию и робототехнике;
- обучение умению строить модели роботов;
- формировать знания, практические умения и навыки работы с проектной документацией;
- ознакомление учащихся с комплексом базовых технологий, применяемых при создании роботов;
- реализация межпредметных связей с предметами начальной школы.

### Развивающие:

- развитие инженерного мышления, навыков конструирования, программирования и использования роботов;
- развитие мотивации к техническому творчеству обучающихся;
- развитие инженерного мышления, навыков конструирования, программирования и использования роботов;
- развитие технического, объемного, пространственного, логического и креативного мышления;
- развитие мелкой моторики, внимательности, аккуратности;

### Воспитательные:

- формирование устойчивого интереса к техническому творчеству, умения работать в коллективе, стремления к достижению поставленной цели и самосовершенствованию.

## **Аннотация рабочей программы дополнительного образования «Шахматы»**

Шахматы это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий - способности действовать в уме.

Современная концепция общего образования во главу угла ставит идею развития личности ребенка, формирования его творческих способностей, воспитания важных личностных качеств. Всему этому и многому другому в значительной степени способствует обучение игре в шахматы. Шахматы – это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное, эффективное средство их умственного развития.

Процесс обучения азам шахматной игры способствует развитию у детей способности ориентироваться на плоскости (что крайне важно для школы), развитию аналитико-синтетической деятельности, мышления, суждений, умозаключений. Шахматы учит ребенка запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности. Они содействует формированию таких ценнейших качеств, как усидчивость, внимательность, самостоятельность, терпеливость, гибкость, собранность, изобретательность.

Цель программы: – организация полноценного досуга учащихся через обучение игре в шахматы, формирование у учащихся целостного представления о шахматах и шахматной игре.

### Задачи программы:

- ✓ систематизировать подходы к изучению шахматной игры;
- ✓ сформировать у учащихся единую систему понятий, связанных с созданием, получением, обработкой, интерпретацией и хранением информации по теории шахматной игры;
- ✓ показать основные приемы эффективного использования основных приемов шахматной игры;
- ✓ сформировать практический навык игры.

Обучающие: познакомить с историей шахмат, дать учащимся теоретические знания по шахматной игре и рассказать о правилах проведения соревнований и правилах турнирного поведения.

Воспитывающие: привить любовь и интерес к шахматам и учению в целом, научить анализировать свои и чужие ошибки, учиться на них, выбирать из множества решений единственно правильное, планировать свою деятельность, работать самостоятельно, научить уважать соперника.

Развивающие: развить логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности, ввести в мир логической красоты и образного мышления, расширить представления об окружающем мире.

## **Аннотация рабочей программы дополнительного образования «Компьютерный дизайн для медиа»**

Рабочая программа дополнительного образования «Компьютерный дизайн для медиа» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Данная программа обеспечивается методическим обеспечением:

1. Гамалей В. Мой первый видеофильм от А до Я. - СПб.: Пи-тер, 2006;
2. Кит Андердал. AdobePremiere CS4 для чайников. – Изд-во Вильямс, 2009;
3. Медведев Г. С., Пташинский В. С. "AdobeAfterEffects CS3 с нуля! Видеомонтаж, анимация, спецэффекты: книга + Видео-курс (CD)." –Триумф, 2008;
4. Щербаков Ю.В. "Сам себе и оператор, сам себе и режиссер" М.:Феникс, 2000;

Цель изучения курса «Компьютерный дизайн»:

- объяснение функции программы и использование наиболее практических функциональных возможностей.

Программа «Компьютерный дизайн» направлена повышение интереса учащихся к информационным технологиям.

Рабочая программа дополнительного образования «Компьютерный дизайн» содержит следующие разделы:

1. Введение в программу. Техника безопасности
2. Обзор рабочих сред программ
3. Параметры презентации. Как работает movavi Video Editor. Мастер создания презентации
4. Эффекты. Слои. Видео слои
5. Надпись. Музыкальные и звуковые эффекты
6. Стили слайдов. Переходы
7. Движение. Маски и корректирующие слои
8. Работа с ключевыми кадрами. Модификаторы
9. Вывод презентации для показа на экране. Создание вывода для веба
10. Вывод в формате для ПК. Меню
11. Цветовые профили. Шаблоны и проекты
12. Как копировать, вставлять и экономить время. Настройка параметров программы
13. Итоговая работа. Защита проекта

### **Аннотация рабочей программы дополнительного образования «Лесничество»**

Рабочая программа дополнительного образования «Лесничество» составлена на основе Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании»;

- Концепции развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014г. № 1726-р).

- Письма Минобрнауки России от 11.12.2006г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».

- Письма Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015г. № 09-3242 «О направлениях методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ».

#### **Цель курса «Лесничество»:**

- воспитать у школьников чувство любви и бережного отношения к лесу, его обитателям, ответственность за их судьбу;

- углубить теоретические знания программного материала по биологическим дисциплинам, изучаемым учащимися в школе дать представление о лесоводстве как науке, о жизни леса и выращивании высококачественной древесины, дать сведения о деятельности лесного хозяйства;

— научить умению самостоятельно работать со справочниками и определителями;

— развить самостоятельность и инициативу при выполнении практических, опытных и научно-исследовательских работ;

— выработать качества рачительного и разумного хозяина природы, четко определить права и обязанности по отношению к ней;

— вооружить учащихся трудовыми навыками и умениями при выполнении природоохранных мер.

Рабочая программа курса «Лесничество» содержит следующие разделы:

1. Охрана природы.

2. Лес — основной компонент окружающей среды.

3. Основные сведения о лесных ресурсах мира и России

4. Основы лесоведения и лесоводства.

5. Лесовосстановление.

6. Охрана и защита леса.

7. Основы лесной таксации.

8. Организация лесозаготовок и переработки древесины в лесном хозяйстве

9. Организация метеорологических и фенологических наблюдений в природе

## Аннотация рабочей программы дополнительного образования «Логика ДОУ»

Ни одно человеческое исследование  
не может назваться истинной  
наукой, если оно не прошло через  
математические доказательства.

Леонардо да Винчи

Дошкольное детство – это период интеллектуального развития всех психических процессов, которые обеспечивают ребенку возможность ознакомления с окружающей действительностью.

Хорошо, когда ребенок сохраняет свою природную интуицию, иррациональное мышление. Это творческая часть его сознания. Однако жизненное пространство требует от человека здравого смысла, рациональности, логики. Ребенок учится не только чувствовать, но и объяснять события и действия, изучать взаимодействие между предметами, рассуждать и делать свои умозаключения. Лучше всего это делать в игре!

Ребенок учится воспринимать, думать, говорить; он овладевает многими способами действия с предметами, усваивает определенные правила и начинает управлять собой. Все это предполагает работу памяти. Роль памяти в развитии ребенка огромна. Усвоение знаний об окружающем мире и о самом себе, приобретение умений и навыков, привычек – все это связано с работой памяти. Особенно большие требования к памяти ребенка предъявляет школьное обучение. Обучение развитию логического мышления имеет немаловажное значение для будущего школьника и очень актуально в наши дни. В настоящее время проблема формирования и развития математических способностей – одно из распространенных на сегодня методических проблем дошкольной педагогики. В последние десятилетия возникли тенденции: система образовательной работы с дошкольниками стала во многом использовать школьные формы, методы обучения и нередко они сводятся к обучению их счету, чтению, письму. Концепция по дошкольному образованию, ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования очерчивают ряд достаточно серьезных требований к познавательному развитию дошкольников, частью которого является развитие математических способностей. В связи с этим меня заинтересовала проблема: как обеспечить, развитие математических способностей, отвечающее современным требованиям, что не соответствует возможностям детей, их восприятию, мышлению, памяти. И необходимым условием качественного обновления общества является умножение его интеллектуального потенциала. Возникает вопрос как же можно активизировать мыслительные процессы детей дошкольного возраста, не причиняя вреда здоровью.

Игра – наиболее доступный для детей вид деятельности, способ переработки полученных из окружающего мира впечатлений, знаний. В игре ярко проявляются особенности мышления и воображения ребенка, его эмоциональность, активность.

Результаты исследований психологов показывают, что уровень интеллектуально – творческого развития дошкольника, достигаемый им к шести-семи годам, существенно зависит от того, насколько подуманным и верным было обучение ребенка в семье и детском саду, в какой мере характер занятий соответствовал возрастным психологическим особенностям ребенка и типу ведущей деятельности.

Огромную роль в развитии математических способностей и в развитии интеллекта играют интеллектуальные игры. В настоящее время, в эпоху компьютерной революции встречающаяся точка зрения, выражаемая словами: «Не каждый будет математиком», безнадежно устарела.

Развивающие игры делают учение интересным занятием для малыша, снимают проблемы мотивационного плана, порождают интерес к приобретаемым знаниям, умениям, навыкам. Использование развивающих игр в педагогическом процессе позволяет перестроить образовательную деятельность: перейти от привычных занятий с детьми к познавательной игровой деятельности, организованной взрослыми или самостоятельно.

Используя возможности развития логического мышления и памяти дошкольников можно более успешно готовить детей к решению тех задач, которые ставит перед нами школьное обучение.

Развитие логического мышления включает в себя использование дидактических игр, смекалок, головоломок, решение различных логических игр и лабиринтов и вызывает у детей большой интерес. В этой деятельности у детей формируются важные качества личности: самостоятельность, находчивость, сообразительность, вырабатывается усидчивость, развиваются конструктивные



умения. Дети учатся планировать свои действия, обдумывать их, догадываться в поиске результата, проявляя при этом творчество.

Игры логического содержания помогают воспитывать у детей познавательный интерес, способствовать к исследовательскому и творческому поиску, желание и умение учиться. Дидактические игры как один из наиболее естественных видов деятельности детей и способствует становлению и развитию интеллектуальных и творческих проявлений, самовыражению и самостоятельности.

Программа дополнительного образования «Логика ДОУ» составлена на основе: линии учебно-методических комплектов «От рождения до школы.» Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования ( вариант) / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 2-е изд., испр. - М.

Поддьяков Н. Н. Мышление дошкольника-М.: Педагогика,1997.« Подготовка детей к школе в семье», под. Ред. Марковой, Т. А, Сохина, Ф. А.-М.: Педагогика,1976.-192 с.

Развитие познавательных способностей в процессе дошкольного воспитания /Л. А. Венгер, Е. Л. Агаева, Н. Б. Венгер и др. –Под ред. Л. А. Венгера. —М.: Педагогика, 1986. —223 с.

Игровые познавательно-речевые занятия на основе сказок с детьми 5-7 лет / авт.- сост. В.В. Баронова. - Волгоград: Учитель. - 83с.

Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. К89 Развитие и коррекция речи детей 5—6 лет: Конспекты занятий. — М.: ТЦ Сфера, 2004. - 96 с. (Серия «Программа развития».)

## **Аннотация рабочей программы дополнительного образования «Решение изобретательских задач»**

Рабочая программа дополнительного образования «Решение изобретательских задач» составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Данная программа обеспечивается методическим обеспечением:

1. Винокурова Н.К. Лучшие тесты на развитие творческих способностей: книга для детей, учителей и родителей/Н.К. Винокурова. -М.: АСТ-ПРЕСС, 1999.

2. Родари Д. Грамматика фантазии: Введение в искусство придумывания историй/Д-Родари. — М.: Самокат, 2011.

3. Межиева М.В. Развитие творческих способностей у детей 5-9 лет/М.В. Межиева. — Ярославль: Академия развития, 2002.

Цель изучения курса «Решение изобретательских задач»:

-развитие системно-логического мышления обучающихся для раскрытия их творческого потенциала с дальнейшим применением полученных знаний в учёбе и жизни.

Программа «Решение изобретательских задач» направлена на общеинтеллектуальное развитие учащихся.

Рабочая программа дополнительного образования «Решение изобретательских задач» содержит следующие разделы:

- Вводные занятия
- Методы и приемы фантазирования
- Диалектическая составляющая мышления
- Приёмы разрешения противоречий
- Итоговые занятия

## **Аннотация рабочей программы курса дополнительного образования «Хоровое пение»**

Данный курс дополнительного образования обеспечивается пособиями Стулова Г.П. Развитие детского голоса в процессе обучения пению. М. 2001 и интонационно – фонетическим комплексом:

1. Л. Абелян «Если хочешь сидя петь»
2. Г. Струве. «Песенка о гамме»
3. Г. Струве «Мы сидим за партами»
4. А. Островский « До, ре, ми, фа, соль»
6. Р.Н.П. «Осень», «Эх, зима, зима»
7. Б. Кравченко «Считалочка»
8. Е. Поплянова «Весёлые медвежатки»
9. В. Кожухин «Кто придумал песенку»
10. И.С. Бах «За рекою старый дом»

**Цель** изучения программы курса дополнительного образования «Хоровое пение»:

Формирование основ музыкальной культуры учащихся для осуществления социально-значимой творческой деятельности и развития музыкально-эстетического вкуса через вокально-хоровое исполнительство.

Рабочая программа курса дополнительного образования «Хоровое пение» содержит следующие разделы:

1. Певческая установка, дыхание
2. Артикуляция, дикция
3. Звукообразование, звуковедение
4. Диапазон голоса
5. Хоровой строй. Ансамблевое звучания.
6. Разучивание произведений
7. Работа над партиями
8. Расширение музыкального кругозора и формирование музыкальной культуры

## **Аннотация рабочей программы дополнительного образования «Школа будущего первоклассника»**

Рабочая программа курса дополнительного образования «Школа будущего первоклассника» составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; Примерной основной образовательной программы начального общего образования.

Данная программа дополнительного образования «Школа будущего первоклассника» разработана по социально-педагогическому направлению с учетом особенностей образовательной деятельности в МБОУ «Яснэгская СОШ» учителем начальных классов Шаховым В.А. для учащихся 1-4 классов.

Цель программы: успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий комфортного перехода в НОО.

Задачи программы:

- сохранение и укрепление здоровья;
- развитие личностных качеств;
- формирование ценностных установок и ориентаций;
- развитие творческой активности;
- формирование и развитие психических функций познавательной сферы;
- развитие эмоционально-волевой сферы;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие умений действовать по правилам.

Рабочая программа дополнительного образования «Школа будущего первоклассника» содержит следующие разделы:

«Обучение грамоте и развитие речи»

«Математика».

## **Аннотация рабочей программы дополнительного образования «Школьный театр»**

Рабочая программа дополнительного образования «Школьный театр» составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Данная программа обеспечивается методическим обеспечением:

Крамаренко О.К. «Театральная деятельность учащихся как средство формирования творческой активности». М., 2003

Крамаренко О.К. «Методические рекомендации учителям, руководителям театральных кружков». М., 2003

**Цель** изучения курса «Школьный театр»:

- развитие творческих, духовно-нравственных, интеллектуальных, физических качеств детей, обогащение знаниями, повышающими внутреннюю и внешнюю культуру, через приобщение к миру театра.

Программа «Школьный театр» направлена на общекультурное развитие учащихся.

Рабочая программа дополнительного образования «Школьный театр» содержит следующие разделы:

1. Вводное занятие
2. Азбука театра
3. Театральное закулисье
4. Виртуальное посещение театра
5. Культура и техника речи. Художественное чтение
6. Основы актерской Грамоты
7. Предлагаемые обстоятельства. Театральные игры
8. Ритмопластика. Сценическое движение
9. Актёрский практикум. Работа над постановкой
10. Итоговая аттестация

## **Аннотация рабочей программы дополнительного образования «ЮНмедиАс»**

Рабочая программа дополнительного образования «ЮНмедиАс» разработана педагогом психологом Мартыновой О.В.

Цель программы – подготовка медиаторов среди учащихся для урегулирования и разрешения конфликтных ситуаций.

Школьная служба примирения (ШСП) – это команда школьников и взрослых, которая, пройдя специальную подготовку, выполняет в школе общественную работу по мирному урегулированию школьных конфликтов таким образом, чтобы наладить между конфликтующими сторонами взаимопонимание, примирение и заглаживание вреда. Ядром этой работы является процедура переговоров между сторонами конфликта, называемая «программой примирения» (медиацией), где волонтер или куратор ШСП выступает в роли нейтрального посредника (медиатора).

Задачи программы:

- Анализ типичных способов реагирования на конфликты;
- Освоение позиции медиатора;
- Освоение коммуникативных навыков;
- Практическая тренировка в работе с конфликтами в ролевых играх.

Рабочая программа дополнительного образования «ЮНмедиАс» содержит следующие разделы:

- Понятие о медиации. Из истории медиации.
- Принципы медиации.
- Этапы восстановительной медиации
- Этапы восстановительной медиации (продолжение)
- Ролевое обыгрывание ситуации.
- Ролевое обыгрывание ситуации (продолжение).
- Качества медиатора.
- Невербальные аспекты поведения.
- Невербальные аспекты поведения (продолжение).
- Принятие решений.

## **Аннотация рабочей программы дополнительного образования «Юный эколог ДОУ»**

Современные проблемы взаимоотношений человека с окружающей средой могут быть решены только при условии формирования экологического мировоззрения у всех людей, повышения их экологической грамотности и культуры, понимания необходимости реализации принципов устойчивого развития.

Дошкольный возраст – важный этап в развитии личности. Это период начальной социализации ребенка, приобщения его к миру культуры и общечеловеческих ценностей, время установления начальных отношений с ведущими сферами бытия: миром людей и природы. Особенностью этого периода является то, что он обеспечивает общее развитие, служащее фундаментом для приобретения в дальнейшем любых специальных знаний, навыков и усвоения различных видов деятельности.

Настоящая рабочая учебная программа базируется на таких ключевых концептуальных понятиях, как «деятельность» и «развитие». В данном случае под «развитием» понимается изменение, представляющее собой процесс продвижения от простого к сложному, от низшего к высшему. Это процесс накопления количественных и качественных изменений в сознании ребенка-дошкольника. Деятельность ребенка организуется так, что развивающая среда, окружающая ребенка, обеспечивает его развитие не только в деятельности, а посредством ее самой.

Рабочая учебная программа ориентируется на личностно-ориентированную модель воспитания, которая предполагает создание отношений сотрудничества и партнёрства между взрослыми и детьми; включение в её содержание на всех этапах познавательного, деятельного, ценностного и нормативного компонента.

Основная **цель** реализации программы - формирование у детей элементы экологического сознания, способствующей гармоничному экологическому развитию и саморазвитию дошкольников на познавательном, эмоциональном и практическом уровнях, воспитанию экологического сознания у детей в конкретно заданных условиях ДОУ.

Программа предусмотрена для детей подготовительной к школе группы (5 -7 лет).

Программа дополнительного образования «Юный эколог ДОУ» реализуется через разделы:

1. Неживая природа осенью.
2. Растительный мир осенью.
3. Животный мир осенью.
4. Человек и природа.
5. Экосистема -лес.
6. Неживая природа зимой.
7. Растения зимой.
8. Животный мир зимой.
9. Неживая природа весной.
10. Растения весной.
11. Животный мир весной.

## **Аннотация рабочей программы дополнительного образования «Юный эколог. Начальные классы»**

Рабочая программа дополнительного образования «Юный эколог» составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; Примерной основной образовательной программы начального общего образования.

Данная программа дополнительного образования «Юный эколог» разработана по естественнонаучному направлению с учетом особенностей образовательной деятельности в МБОУ «Яснэгская СОШ» учителем начальных классов Федотовой А.М. для учащихся 1-4 классов.

Цель программы: становление экологически грамотной личности, способной гармонично взаимодействовать с окружающим миром и осознающей своё место в Природе.

Задачи программы:

- Создание системы непрерывного всеобъемлющего экологического образования;
- Формирование знаний о закономерностях и взаимосвязях природных явлений, единстве неживой и живой природы о взаимодействии и взаимозависимости природы, общества и человека;
- Формирование осознанных представлений о нормах и правилах поведения в природе и привычек их соблюдения в своей жизнедеятельности;
- Формирование экологически ценностных ориентаций в деятельности детей;
- Воспитание ответственного отношения к здоровью, природе, жизни;
- Становление осознания уникальности, неповторимости и невозможности любого природного объекта, признанию самоценности природы;
- Развитие способностей формирования научных, эстетических, нравственных и правовых суждений по экологическим вопросам;
- Развитие: альтернативного мышления в выборе способов решения экологических проблем, восприятия прекрасного и безобразного, чувств удовлетворения и негодования от поведения и поступков людей по отношению к здоровью и миру природы;
- Развитие потребности в необходимости и возможности решения экологических проблем, доступных младшему школьнику, ведения здорового образа жизни, стремления к активной практической деятельности по охране окружающей среды;

Рабочая программа дополнительного образования «Юный эколог» содержит следующие разделы:

- «Введение в экологию»
- «В гостях у природы»
- «Россия от края и до края»
- «Берегите природу».
- «Экологическая тропа».
- «Жизнь на водоемах».
- «Хочу все знать».
- «Удивительный мир насекомых».
- «Мы - юные путешественники».



## **Аннотация рабочей программы дополнительного образования «Декоративно - художественное творчество»**

Данная программа дополнительного образования является комплексной и предусматривает обучение на доступном уровне различным видам рукоделия: вышивка, вязание, бисероплетение, мягкая игрушка, изонить.

**Актуальность:** В основу программы заложено духовно-нравственное и художественно-эстетическое воспитание детей среднего и старшего школьного возраста через знакомство с историей происхождения, овладения обучающимися технологическими приемами изучаемых видов рукоделия.

**Новизна:** Занятия декоративно-прикладным творчеством способствуют развитию абстрактного мышления, глазомера, мелкой моторики, координации движений рук, внимания, прививают усидчивость, аккуратность, терпение, формируют эстетический вкус, уважительное отношение к национально-художественному наследию.

Программа вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

**Цель программы:** выработка художественных умений и навыков у учащихся в народном и декоративно-прикладном искусстве.

Программа основана на принципах природосообразности, последовательности, наглядности, целесообразности, доступности и связи теории с практикой.

Программа ориентирована на детей младшего и среднего возраста.

Изучение каждой темы завершается изготовлением изделия, т.е. теоретические задания и технологические приемы подкрепляются практическим применением в жизни.

Все задания соответствуют по сложности детям определенного возраста, учитывается опыт и знания, полученные на уроках технологии.

Предполагаются различные упражнения, задания, обогащающие словарный запас детей. Информативный материал, небольшой по объему, интересный по содержанию, дается как перед практической частью, так и во время работы. При выполнении задания перед обучающимися ставится задача определить назначение своего изделия. С первых же занятий дети приучаются работать по плану.

Программа ориентирует обучающихся на самостоятельность в поисках композиционных решений, в выборе способов изготовления поделок.

Разделы:

- Художественная вышивка.
- Изонить
- Вязание крючком.
- Вязание на спицах.
- Бисероплетение.
- Работа с тканью, мехом.

Коми язык наряду с русским языком и литературным чтением входит в число предметов филологического цикла и формирует коммуникативную культуру школьника, способствует его общему речевому развитию, расширению кругозора и воспитанию.

Общей целью обучения коми языку как неродному в начальных классах является формирование элементарной коммуникативной компетенции младшего школьника на доступном для него уровне в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме. Элементарная коммуникативная компетенция понимается как способность и готовность младшего школьника осуществлять общение с носителями коми языка в устной и письменной форме в ограниченном круге типичных ситуаций и сфер общения, доступных для младшего школьника.

В процессе изучения коми языка как неродного в 1 классе решаются следующие **задачи**:

- развитие речевых, интеллектуальных и познавательных способностей;
- развитие общеучебных умений (умение работать с учебником, умение работать в группе и в паре);
- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике коми языка; овладение умениями правильно писать и читать;
- освоение элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на коми языке;
- формирование умения общаться на коми языке с учетом речевых возможностей и потребностей младших школьников; участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;
- развитие личностных качеств младшего школьника, его внимания, мышления, памяти и воображения в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх;
- развитие эмоциональной сферы детей в процессе обучающих игр с использованием коми языка;
- ознакомление с национальной культурой коми народа;
- формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям коми языка;
- воспитание и разностороннее развитие младшего школьника средствами коми языка.

Достижение указанных целей и задач осуществляется в процессе развития коммуникативной, языковой и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция - способность и готовность общаться с носителями языка с учетом их речевых возможностей и потребностей в разных формах: устной (аудирование и говорения) и письменной (чтение и письмо); способность создавать и воспринимать тексты.

Языковая компетенция – освоение фонетического, грамматического и лексического состава коми языка; овладение нормами литературного коми языка и обогащение словарного запаса; формирование умений опознать языковые явления, анализировать, классифицировать.

В процессе изучения коми языка у младших школьников формируется культуроведческая компетенция. Учащиеся усвоят определенный набор социокультурных знаний о республике и умение их использовать в процессе общения; познакомятся с традициями и обычаями жителей Республики Коми и коми фольклором.

Темы:

Введение. Мы – коми-пермяки. Москва – столица нашей Родины. Кудымкар - столица коми-пермяцкого округа. Флаг и герб КПАО и России. Моя малая родина. Знакомство со школьным музеем. Коми-пермяцкий костюм. Фотосессия в национальном костюме. Коми-пермяцкий орнамент. Рисование орнамента по шаблону. Фотовыставка «Наши прабабушки и прадедушки». Традиционные жилища коми-пермяков. Предметы быта и утварь. Коми-пермяцкие блюда. Их особенность. Приглашаем вас к коми-пермяцкому столу. Игры наших прабабушек. Танцы наших прабабушек. Разучивание коми-пермяцкого танца «Тупи - тап». Заочное путешествие к народным умельцам Пармы: И. И. Канюкову, Е. Утробин. Творчество художника В. Онькова. Поездка в г. Кудымкар. Посещение краеведческого музея. Подготовка и выступление на утреннике «Я – частичка коми-пермяцкого народа».

Программа по настольному теннису разработана для учащихся 10-18 лет на основе нормативных документов Министерства образования и науки Российской Федерации, в том числе новым Федеральным государственным образовательным стандартом общего образования и действующих образовательных программ по физической культуре для общеобразовательных учреждений.

Общая характеристика учебного предмета Настольный теннис в нашей стране завоевал популярность, как и во всём мире, и особенно среди детей, подростков и юношей. Наличие постоянной борьбы, которая ведётся с помощью естественных движений, сопровождающихся волевыми усилиями, оказывает самое разностороннее воздействие на психическую, физиологическую и двигательную функции человека. Выполняя большое количество разнообразных движений в различном темпе, направлениях, с различным напряжением, человек получает благотворное воздействие на внутренние органы и системы организма.

Новизна. Постоянное изменение обстановки в процессе игры обуславливает высокую аналитическую деятельность человека и необходимость выбора решения. К сознанию постоянно предъявляются высокие требования. В процессе игры человек получает высокую эмоциональную нагрузку и испытывает большую радость и удовлетворение.

Актуальность: всё это делает настольный теннис эффективным средством физического воспитания. Занятия настольным теннисом помогают учащимся повысить уровень своего физического развития и укрепить здоровье.

Программа составлена на основе:

1. Амелин А.Н., Современный настольный теннис. М.: ФиС, 1982 г.
2. Барчукова Г., Настольный теннис. М, 1990 г.
3. Байгулов Ю.П., Романин А.Н. Основы настольного тенниса. М.: ФиС, 1980.
4. В.Д. Ковалёв, «Спортивные игры». Москва 1988 г.
5. Иванов В.С., Теннис на столе. М, 1970 г. 6. Физическая культура: Образовательная программа для учащихся начального и среднего профессионального образования.— Н. Новгород: Нижегородский гуманитарный центр 2003 г

Цели:

- укрепления здоровья учащихся, закаливание, гармоническое физическое развитие, достижение и поддержание высокой работоспособности, привитие гигиенических навыков;
- воспитание у занимающихся нравственных и волевых качеств;
- формирование жизненно важных двигательных навыков и умений, применение их в различных условиях;
- развитие у занимающихся основных двигательных качеств, к способности к оценке силовых, пространственных и временных параметров движений,
- формирование умений самостоятельно заниматься физическими упражнениями, воспитание потребности в личном физическом совершенствовании.

Разделы:

- Теория .
- Общефизическая подготовка.
- Специальная физическая подготовка.
- Обучение техническим приёмам.
- Интегральная подготовка .
- Обучение тактическим действиям и двухсторонняя игра.

Одной из важнейших задач современной школы России является воспитание патриотизма у учащихся. Ныне эта черта личности подвергается серьёзным испытаниям. Существенно изменилось Отечество. Пересматривается его прошлое, тревожит настоящее и пугает своей неопределённостью будущее.

Важнейшая миссия педагога – воспитать у юного поколения патриотизм, т.е. уважение к предкам, любовь к Родине, своему народу, сохранять традиции своей страны, формировать у школьников чувство национального самосознания.

Слово «музей» происходит от греческого «museion» и латинского «museum» - «храм». Музей – место, посвящённое наукам и искусствам. Музей – учреждение, которое занимается собиранием, изучением, хранением и показом предметов и документов, характеризующих развитие природы и человеческого общества и представляющих историческую, научную или художественную ценность.

Детская аудитория традиционно является приоритетной категорией музейного обслуживания. Кроме того, сейчас уже ни у кого не вызывает сомнения, что приобщение к культуре следует начинать с самого раннего детства, когда ребёнок стоит на пороге открытия окружающего мира. Программа дополнительного образования «Школьный музей» составлена на основе:

Закона «Об образовании в Российской Федерации»;

Федерального государственного образовательного стандарта общего образования;

Основной образовательной программы основного общего образования;

Авторской программы дополнительного образования «Музейное дело» А. В. Барабановой, О. Я. Саютиной и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Направленность программы. Данная программа предназначена для ведения краеведческой работы через кружковую работу «Музейное дело» в рамках учебновоспитательного процесса.

Школьные музеи, безусловно, можно отнести к одному из замечательных феноменов отечественной культуры и образования. Они в течение сравнительно короткого времени получили широкое распространение – в педагогической практике как эффективное средство обучения и воспитания. В музее школы, учащиеся занимаются хранением, изучением и систематизацией подлинных материалов, связанных с историей школы.

Новизна программы состоит в том, что кроме определённых знаний и умений учащиеся проводят большую и направленную работу по накоплению краеведческого материала о прошлом и настоящем своего населённого пункта. Темы занятий взаимосвязаны между собой. Программа предусматривает знакомство с интересными людьми, экскурсии, творческие работы, участие в общественной жизни школы, города, округа.

Актуальность программы. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определяет важнейшую цель современного отечественного образования как одну из приоритетных задач общества и государства: воспитание, социальнопедагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Одним из направлений решения задач воспитания и социализации школьников, их всестороннего развития является дополнительное образование.

Цель:

создание оптимальных условий для развития творческой деятельности учащихся по изучению, возрождению и сохранению истории родного края через различные формы поисковой и музейной работы.

Задачи:

- активизировать познавательную и исследовательскую деятельность учащихся
- развивать творческие способности
- приобщать школьников к культуре предков, традициям и обычаям народов; прививать чувства любви к родному краю
- воспитывать у учащихся гражданственность и патриотизм
- привлечь внимание обучающихся к проблемам сохранения истории и культуры родного края
- формировать и пополнять музейные коллекции, обеспечивать сохранность экспонатов, учет фонда школьной музейной комнаты.

Темы:

Музей как институт социальной памяти.

Музейный предмет и способы его изучения.

Проведение научных исследований активом школьного музея.

Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы .

Правила оформления текстов для музейной экспозиции.

Составление тематико-экспозиционного плана.

Экспозиция школьного музея .

Работа с аудиторией.

Изучение истории школьного музея.

Историческое краеведение.

Моя семья и родной край.

Военно-патриотическая работа.

Изучение истории школы.

Актуальность: в настоящее время процесс информатизации проявляется во всех сферах человеческой деятельности. Использование современных информационных технологий является необходимым условием успешного развития как отдельных отраслей, так и государства в целом. Создание, внедрение, эксплуатация, а также совершенствование информационных технологий немислимо без участия квалифицированных и увлечённых специалистов, в связи с этим внедрение курса «Основы программирования на языке Python на примере программирования беспилотного летательного аппарата» в учебный процесс актуально.

Программа учебного курса «Основы программирования на языке Python на примере программирования беспилотного летательного аппарата» направлена на подготовку творческой, технически грамотной, гармонично развитой личности, обладающей логическим мышлением, способной анализировать и решать задачи в команде в области информационных и аэротехнологий, решать ситуационные кейсовые задания, основанные на групповых проектах.

Занятия по данному курсу рассчитаны на общенаучную подготовку обучающихся, развитие их мышления, логики, математических способностей, исследовательских навыков.

Учебный курс «Основы программирования на языке Python на примере программирования беспилотного летательного аппарата» направлен на изучение основ программирования на языке Python и программирование автономных квадрокоптеров.

В рамках курса «Основы программирования на языке Python на примере программирования беспилотного летательного аппарата» обучающиеся смогут познакомиться с физическими, техническими и математическими понятиями. Приобретённые знания будут применимы в творческих проектах.

Учебный курс «Основы программирования на языке Python на примере программирования беспилотного летательного аппарата» представляет собой самостоятельный модуль и содержит необходимые темы из курса информатики и физики.

Цель программы: освоение Hard- и Soft-компетенций обучающимися в области программирования и аэротехнологий через использование кейс-технологий.

Задачи:

Обучающие:

изучить базовые понятия: алгоритм, блок-схема, переменная, цикл, условия, вычисляемая функция;

сформировать навыки выполнения технологической цепочки разработки программ средствами языка программирования Python;

изучить основные конструкции языка программирования Python, позволяющие работать с простыми и составными типами данных (строками, списками, кортежами, словарями, множествами);

научить применять навыки программирования на конкретной учебной ситуации (программирование беспилотных летательных аппаратов на учебную задачу);

развить навык пилотирования беспилотных летательных аппаратов (БПЛА) на практике;

привить навыки проектной деятельности.

Развивающие:

способствовать расширению словарного запаса;

способствовать развитию памяти, внимания, технического мышления, изобретательности;

способствовать развитию алгоритмического мышления;

способствовать формированию интереса к техническим знаниям;

способствовать формированию умения практического применения полученных знаний;

сформировать умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

сформировать умение выступать публично с докладами, презентациями и т. п.

Воспитательные:

воспитывать аккуратность и дисциплинированность при выполнении работы;

способствовать формированию положительной мотивации к трудовой деятельности;

способствовать формированию опыта совместного и индивидуального творчества при выполнении командных заданий;

воспитывать трудолюбие, уважение к труду;

формировать чувство коллективизма и взаимопомощи;

воспитывать чувство патриотизма, гражданственности, гордости за достижения отечественной науки и техники.

Методические основы:

Гин, А.А. Приёмы педагогической техники: свобода выбора, открытость, деятельность, обратная связь, идеальность: Пособие для учителей / А.А. Гин. — Гомель: ИПП «Сож», 1999. — 88 с.

Бреннан, К. Креативное программирование / К. Бреннан, К. Болкх, М. Чунг. — Гарвардская Высшая школа образования, 2017.

Лутц, М. Программирование на Python. Т. 1 / М. Лутц. — М.: Символ, 2016. — 992 с.

Лутц, М. Программирование на Python. Т. 2 / М. Лутц. — М.: Символ, 2016. — 992 с.

Понфиленок, О.В. Клевер. Конструирование и программирование квадрокоптеров / О.В. Понфиленок, А.И. Шлыков, А.А. Коригодский. — Москва, 2016.

Бриггс, Джейсон. Python для детей. Самоучитель по программированию / Джейсон Бриггс. — МИФ. Детство, 2018. — 320 с.

Основные разделы:

- Основы языка Python. Примеры на языке Python с разбором конструкций: циклы, условия, ветвления, массивы, типы данных

- Кейс 1. «Угадай число»

- Кейс 2. «Спаси остров»

- Кейс 3. «Калькулятор»

- Кейс 4. Программирование автономных квадрокоптеров